



用美

「用の美」とも称される「民藝運動」に由来する言葉。日本に西洋的な「アート」の思想が導入されてから目を向けられなくなった、日本古来からの名もなき職人達による「簡素ながら機能美に優れた飾らない美しさ」を表現する言葉。

私たちが大切に守り続けてきたこの思考は、なにより料理人の想いをかたちにし、そのお客様方に最高の料理を提供するためのものです。一流の料理人のその所作自体がアートであり「美」であると捉えるなら、その支えたる道具にこそ華美な装飾は必要ないのです。

Interpreted as "beauty in functionality," the word YOUBI was coined in Japan's Mingei folk art movement. It expresses the simple-yet-functional aesthetic and unadorned beauty prized by the craftsmen of ancient Japan. This type of beauty has largely been in abeyance since the Western concept of art was introduced to Japan.

However, we have always cherished and preserved this philosophy, giving shape to our chef's sensibilities, providing their customers with the highest quality cuisine. If you recognize the work of a first-class chef to be art expressing beauty, the utensils employed do not need to be ornate.